CHUTINOSACO

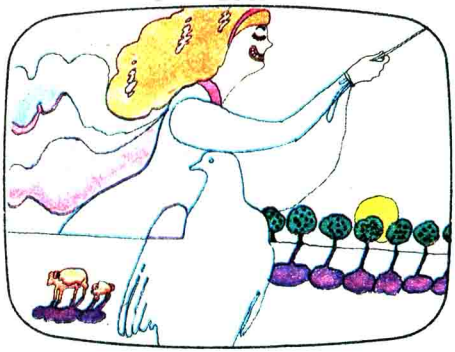
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - N.º 1309 - Cr$ 3,00

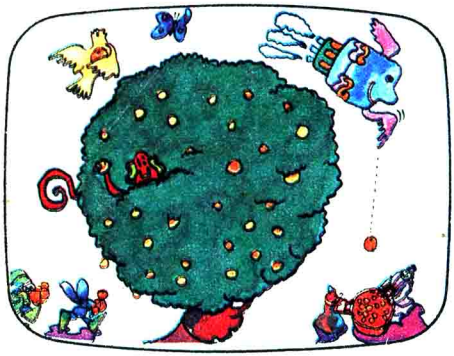
FELIZ NATAL!

1903 VARGAS FBPA

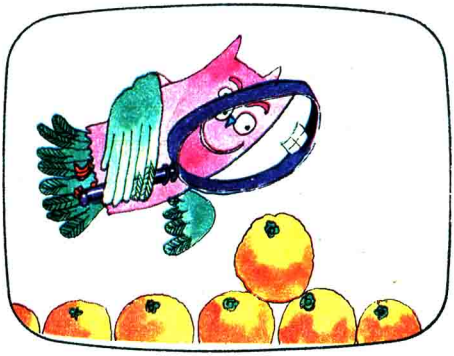


Gotinha de orvalho
Na flor a brilhar,
Cai, cai gotinha, vai despertar.

Voa, voa passarinho. Já começa a amanhecer.
Vai chamar os amiguinhos.
As goiabas madurinhas. Nós vamos colher.



Olha só. Veja só.
Mexe, mexe,
Vira, mexe bem.



Essa é boa!
Essa não
Pega a lente, corujão.

Nesse tacho não entra mais nada.
Só vale goiaba bem selecionada.

Etti! Etti!
Etti! Etti!
Goiabada Etti!

Descubra o sabor no
fantástico mundo
da Goiabada Etti.

DESCUBRA O SABOR NO FANTÁSTICO MUNDO DA GOIABADA ETTI.

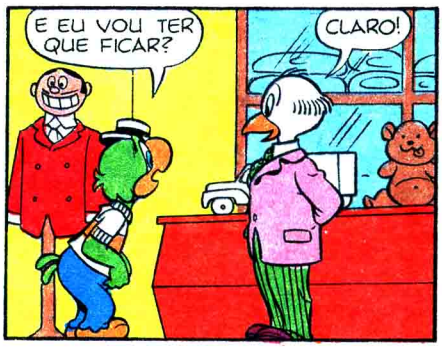
etti

WALT DISNEY

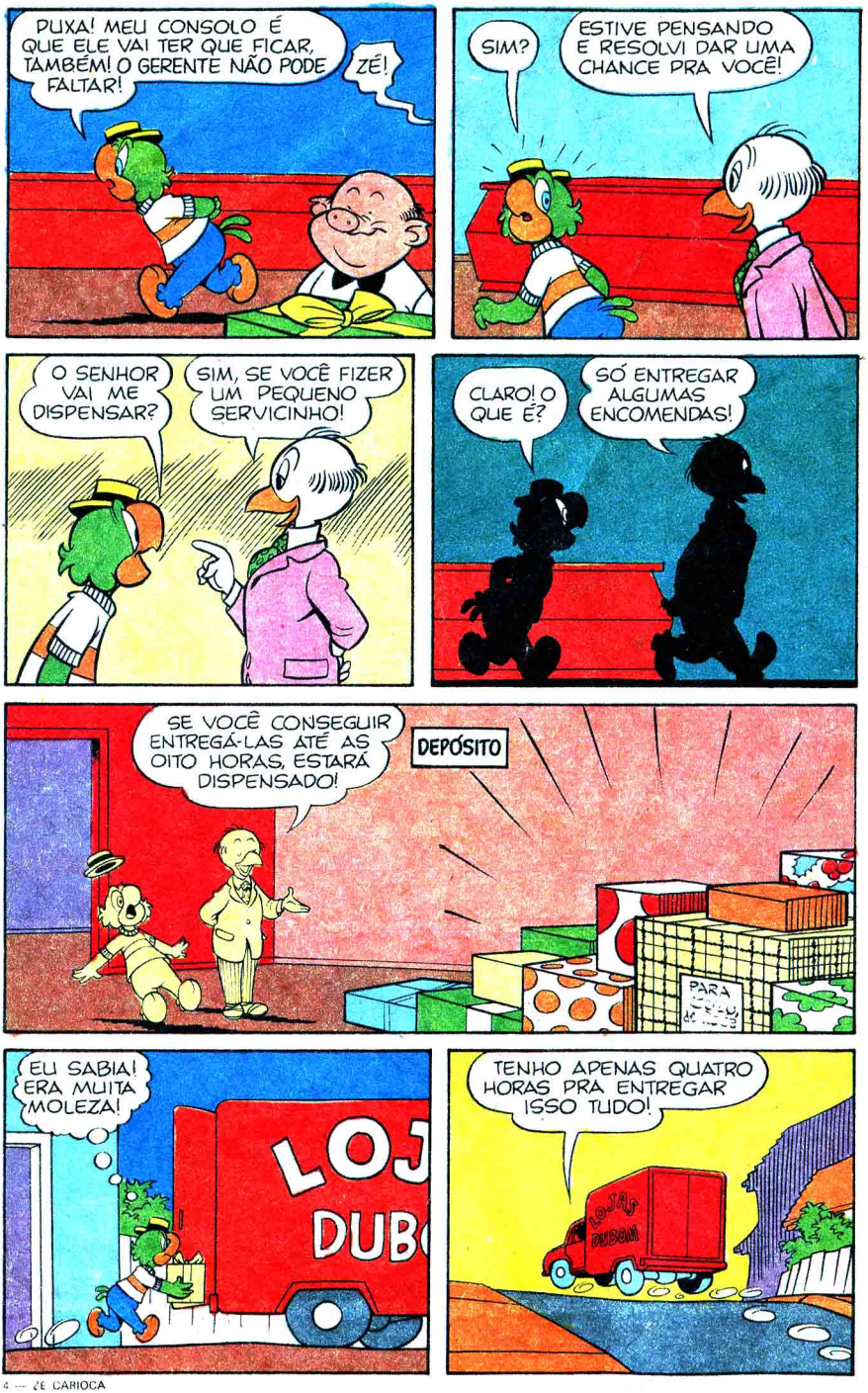
ZÉ CARIOCA

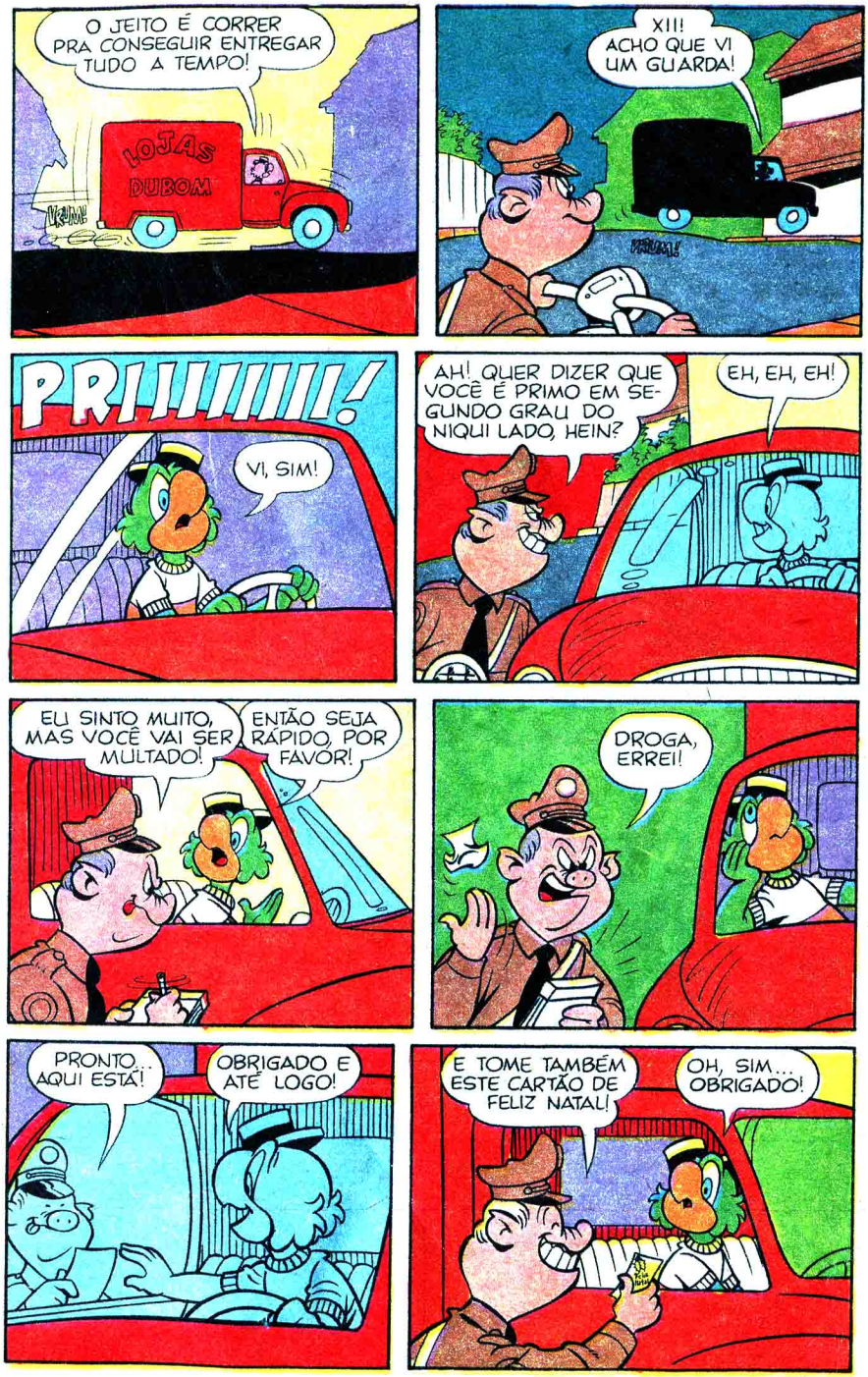
VÉSPERA DE NATAL

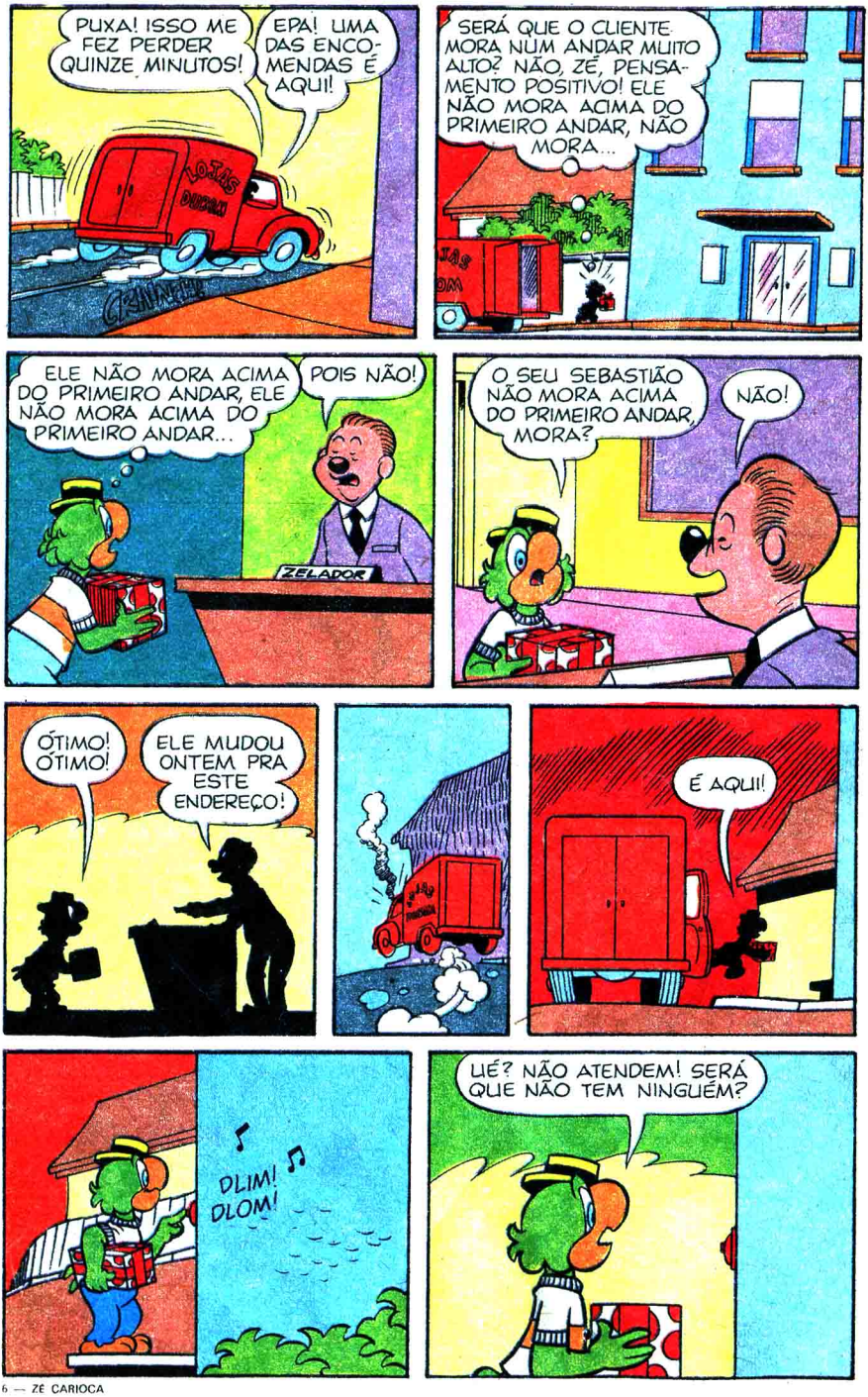
B 760288 - ZC 1309/1



© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


PUXA! MEU CONSOLO É QUE ELE VAI TER QUE FICAR, TAMBÉM! O GERENTE NÃO PODE FALTAR!
ZÉ!
SIM?
ESTIVE PENSANDO E RESOLVI DAR UMA CHANCE PRA VOCÊ!
O SENHOR VAI ME DISPENSAR?
SIM, SE VOCÊ FIZER UM PEQUENO SERVICINHO!
CLARO! O QUE É?
SÓ ENTREGAR ALGUMAS ENCOMENDAS!
SE VOCÊ CONSEGUIR ENTREGÁ-LAS ATÉ AS OITO HORAS, ESTARÁ DISPENSADO!
DEPÓSITO
PARA
EU SABIA! ERA MUITA MOLEZA!
LOJ
DUB
TENHO APENAS QUATRO HORAS PRA ENTREGAR ISSO TUDO!
LOJAS PUBOM


O JEITO É CORRER PRA CONSEGUIR ENTREGAR TUDO A TEMPO!
LOJAS DUBOM
XII! ACHO QUE VI UM GUARDA!
PRIIIIIIII!
VI, SIM!
AH! QUER DIZER QUE VOCÊ É PRIMO EM SEGUNDO GRAU DO NIQUI LADO, HEIN?
EH, EH, EH!
EU SINTO MUITO, MAS VOCÊ VAI SER MULTADO!
ENTÃO SEJA RÁPIDO, POR FAVOR!
DROGA, ERREI!
PRONTO... AQUI ESTÁ!
OBRIGADO E ATÉ LOGO!
E TOME TAMBÉM ESTE CARTÃO DE FELIZ NATAL!
OH, SIM... OBRIGADO!


PUXA! ISSO ME FEZ PERDER QUINZE MINUTOS!
EPA! UMA DAS ENCOMENDAS É AQUI!
LOJAS DUDUM
SERÁ QUE O CLIENTE MORA NUM ANDAR MUITO ALTO? NÃO, ZÉ, PENSAMENTO POSITIVO! ELE NÃO MORA ACIMA DO PRIMEIRO ANDAR, NÃO MORA...
ELE NÃO MORA ACIMA DO PRIMEIRO ANDAR, ELE NÃO MORA ACIMA DO PRIMEIRO ANDAR...
POIS NÃO!
ZELADOR
O SEU SEBASTIÃO NÃO MORA ACIMA DO PRIMEIRO ANDAR, MORA?
NÃO!
ÓTIMO! ÓTIMO!
ELE MUDOU ONTEM PRA ESTE ENDEREÇO!
É AQUI!
DLIM! DLOM!
HUÉ? NÃO ATENDEM! SERÁ QUE NÃO TEM NINGUÉM?

JÁ SEI! VOU DEIXAR NO VIZINHO!

TRIMM!

DROGA! SERÁ QUE TAMBÉM NÃO TEM NINGUÉM?

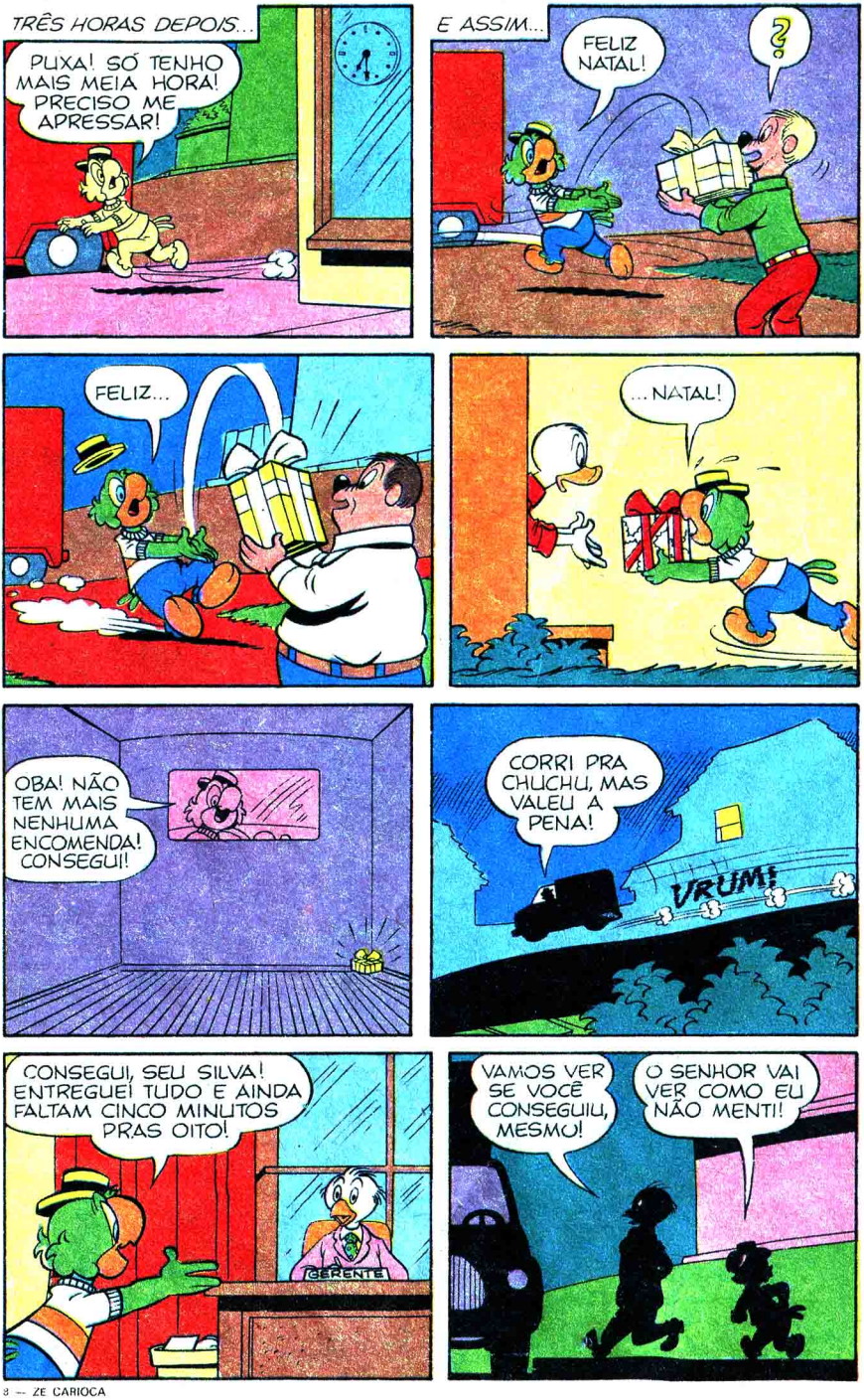
ISSO É HORA DE TOCAR A CAMPAINHA? O QUE É?
SERÁ QUE VOCÊ... BEM, O SENHOR PODERIA ENTREGAR ISTO PRO SEU VIZINHO?

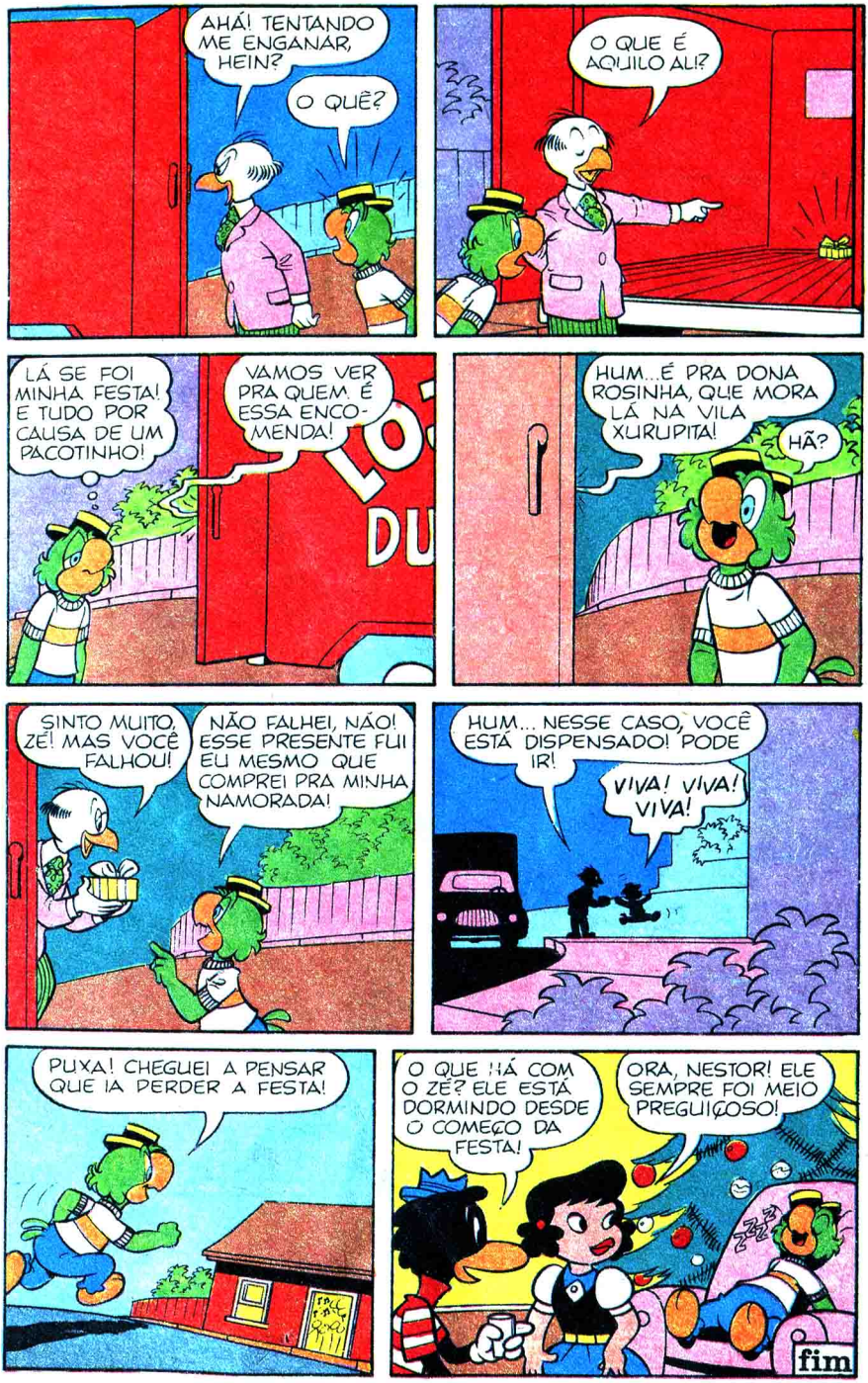
CERTO!
BLAM!
O-OBRIGADO!

QUAL É O PRÓXIMO...

GLUP!

VOCÊ, DE NOVO?!
É QUE TENHO UMA ENCOMENDA PRA VO... PRO SENHOR, TAMBÉM!


TRÊS HORAS DEPOIS...
PUXA! SÓ TENHO MAIS MEIA HORA! PRECISO ME APRESSAR!
E ASSIM...
FELIZ NATAL!
?
FELIZ...
...NATAL!
OBA! NÃO TEM MAIS NENHUMA ENCOMENDA! CONSEGUI!
CORRI PRA CHUCHU, MAS VALEU A PENA!
VRUM!
CONSEGUI, SEU SILVA! ENTREGUEI TUDO E AINDA FALTAM CINCO MINUTOS PRAS OITO!
GERENTE
VAMOS VER SE VOCÊ CONSEGUIU, MESMO!
O SENHOR VAI VER COMO EU NÃO MENTI!


AHÁ! TENTANDO ME ENGANAR, HEIN?
O QUÊ?
O QUE É AQUILO ALI?
LÁ SE FOI MINHA FESTA! E TUDO POR CAUSA DE UM PACOTINHO!
VAMOS VER PRA QUEM É ESSA ENCOMENDA!
HUM...É PRA DONA ROSINHA, QUE MORA LÁ NA VILA XURUPITA!
HÃ?
SINTO MUITO, ZÉ! MAS VOCÊ FALHOU!
NÃO FALHEI, NÃO! ESSE PRESENTE FUI EU MESMO QUE COMPREI PRA MINHA NAMORADA!
HUM... NESSE CASO, VOCÊ ESTÁ DISPENSADO! PODE IR!
VIVA! VIVA! VIVA!
PUXA! CHEGUEI A PENSAR QUE IA PERDER A FESTA!
O QUE HÁ COM O ZÉ? ELE ESTÁ DORMINDO DESDE O COMEÇO DA FESTA!
ORA, NESTOR! ELE SEMPRE FOI MEIO PREGUIÇOSO!
fim

WALT DISNEY

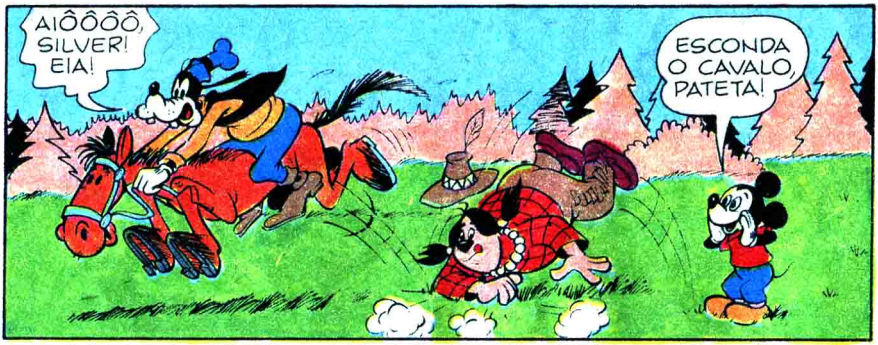
ZÉ CARIOCA

O ROUBO das MEIAS

WALT DISNEY
MICKEY E PATETA
A BATALHA DO CAVALO
VEJA! É O ÍNDIO QUE VENDEU O CAVALO PRA VOCÊ!
O QUE SERÁ QUE ELE QUER?
S 73131 - ZC 1309/3
OLÁ, CHEFE!
QUERO MEU CAVALO DE VOLTA!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE SEU CAVALO? VOCÊ VENDEU O CAVALO PRA MIM!
NÃO VENDI, NÃO! EU SÓ ALUGUEI O CAVALO!
ESTÁ QUERENDO ME TAPEAR? VOCÊ VENDEU O CAVALO!
CADÊ O RECIBO DE VENDA?

ORA, EU NÃO TENHO NENHUM RECIBO! VOCÊ NÃO ME DEU NADA!
ENTÃO O CAVALO É MEU!

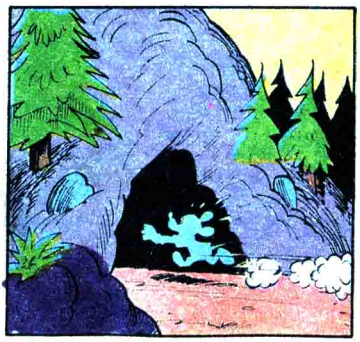
EI, DESÇA DO MEU CAVALO!
DEPRESSA, PATETA! FUJA!


AIÔÔÔÔ, SILVER! EIA!
ESCONDA O CAVALO, PATETA!

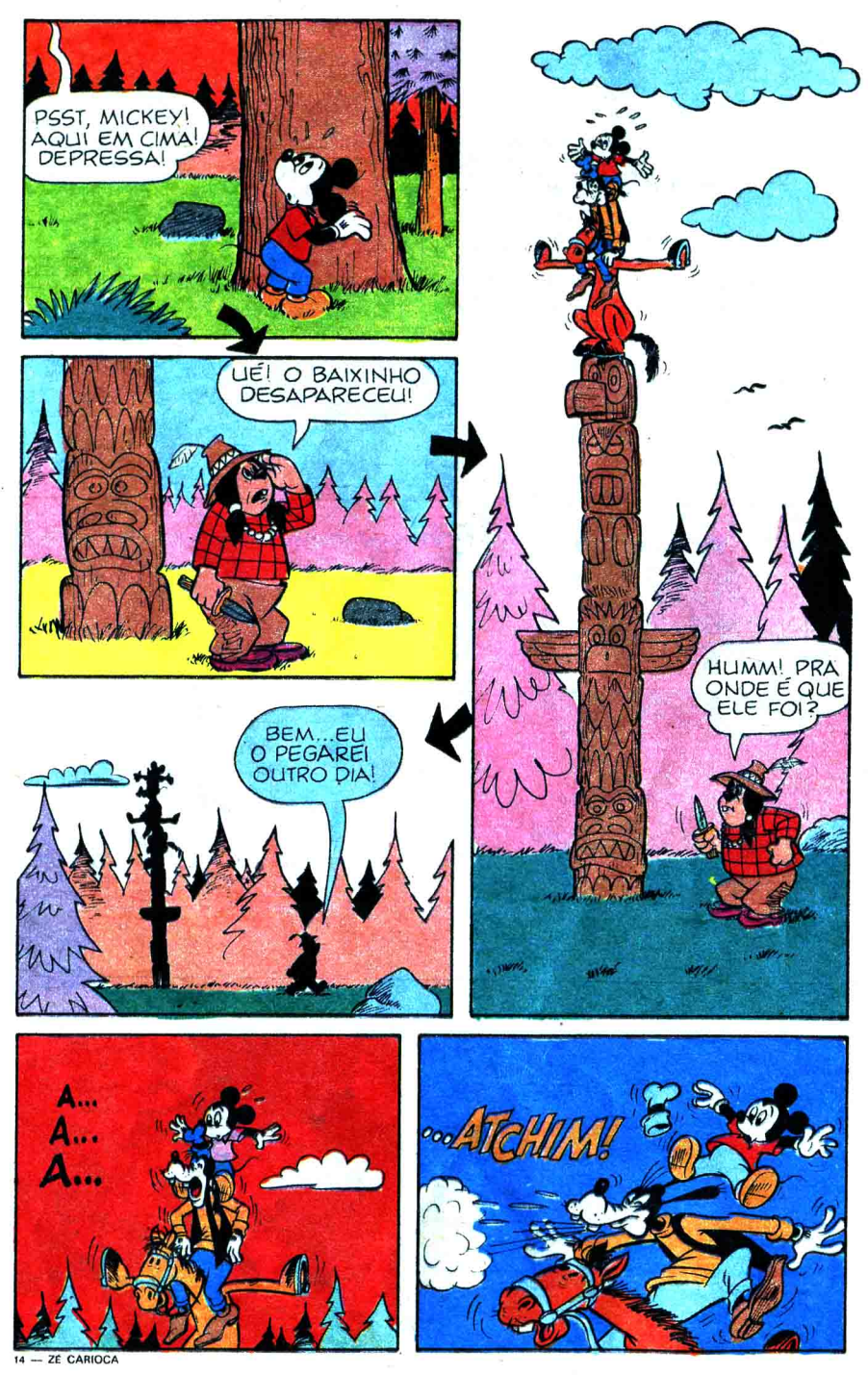
BEM, ESPERTINHO, O QUE PRETENDE FAZER AGORA?

VOCÊ JÁ VAI VER!

VOU TIRAR O SEU ESCALPO!



EH, EH! AGORA ELE NÃO PODE ESCAPAR!
UFF!
IAU!
PRA ONDE SERÁ QUE FOI O BAIXINHO?
AH, PEGADAS! VOU ATRÁS DELE!
O ESCALPO DELE VAI PRA MINHA COLEÇÃO!

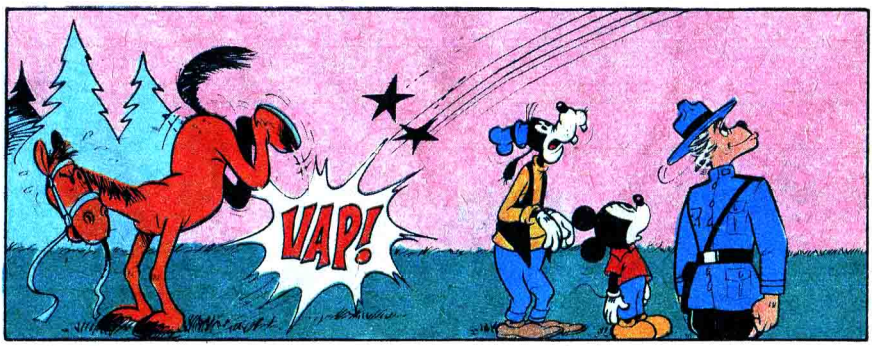

PSST, MICKEY! AQUI EM CIMA! DEPRESSA!
UÉ! O BAIXINHO DESAPARECEU!
HUMM! PRA ONDE É QUE ELE FOI?
BEM...EU O PEGAREI OUTRO DIA!
A... A... A...
...ATCHIM!

OBA! AÍ ESTÁ ELE!
AGH! (GLUP!)
AGORA VOU PEGAR O CAVALO, OUVIU?
QUE ACONTECEU, RAPAZES?
OBA, ESTOU SALVO! UM POLÍCIA MONTADA!
ELE QUERIA ROUBAR MEU CAVALO!
SOLTE O RAPAZ!
NÃO ROUBEI NADA! ELE ME VENDEU O CAVALO!
VOCÊ TEM O RECIBO DA VENDA?
ELE NÃO ME DEU RECIBO ALGUM! MAS EU PAGUEI SETECENTOS CRUZEIROS PELO CAVALO!
TEM ALGUMA PROVA DISSO?
CLARO! MEU AMIGO PATETA ESTAVA PRESENTE QUANDO COMPREI O CAVALO!

É VERDADE, SEU GUARDA! EU VI O MICKEY PAGAR SETECENTOS CRUZEIROS PELO CAVALO!
É MENTIRA!
NÃO SEI EM QUEM ACREDITAR!

ACREDITE EM MIM! EU SOU ÍNDIO ALUGADOR! SÓ ALUGUEI O CAVALO!

SOU ÍNDIO HONESTO! SE ESTIVER MENTINDO, QUERO QUE O CAVALO ME DÊ UM COICE!


VAP!

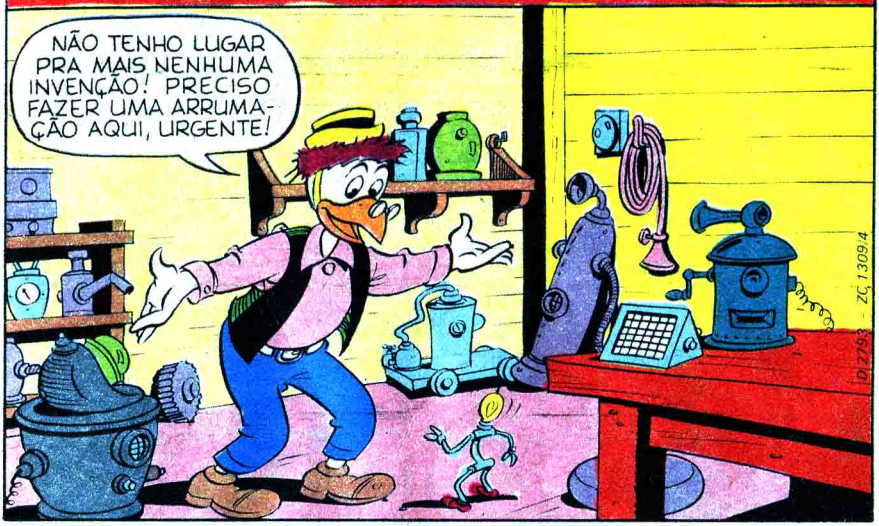
ESTÁ BEM... EU CONFESSO... EU VENDI O CAVALO!
UH!

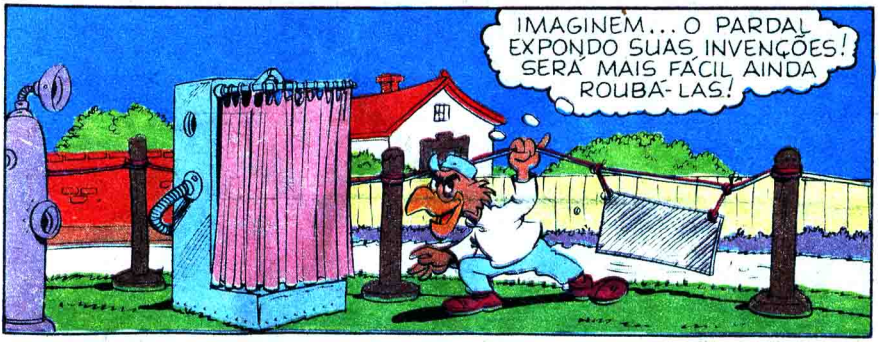
O CAVALO É SEU, MICKEY!
OBRIGADO, SEU GUARDA!
O SENHOR NÃO QUER TROCAR O SEU CAVALO PELO NOSSO?
fim

WALT DISNEY

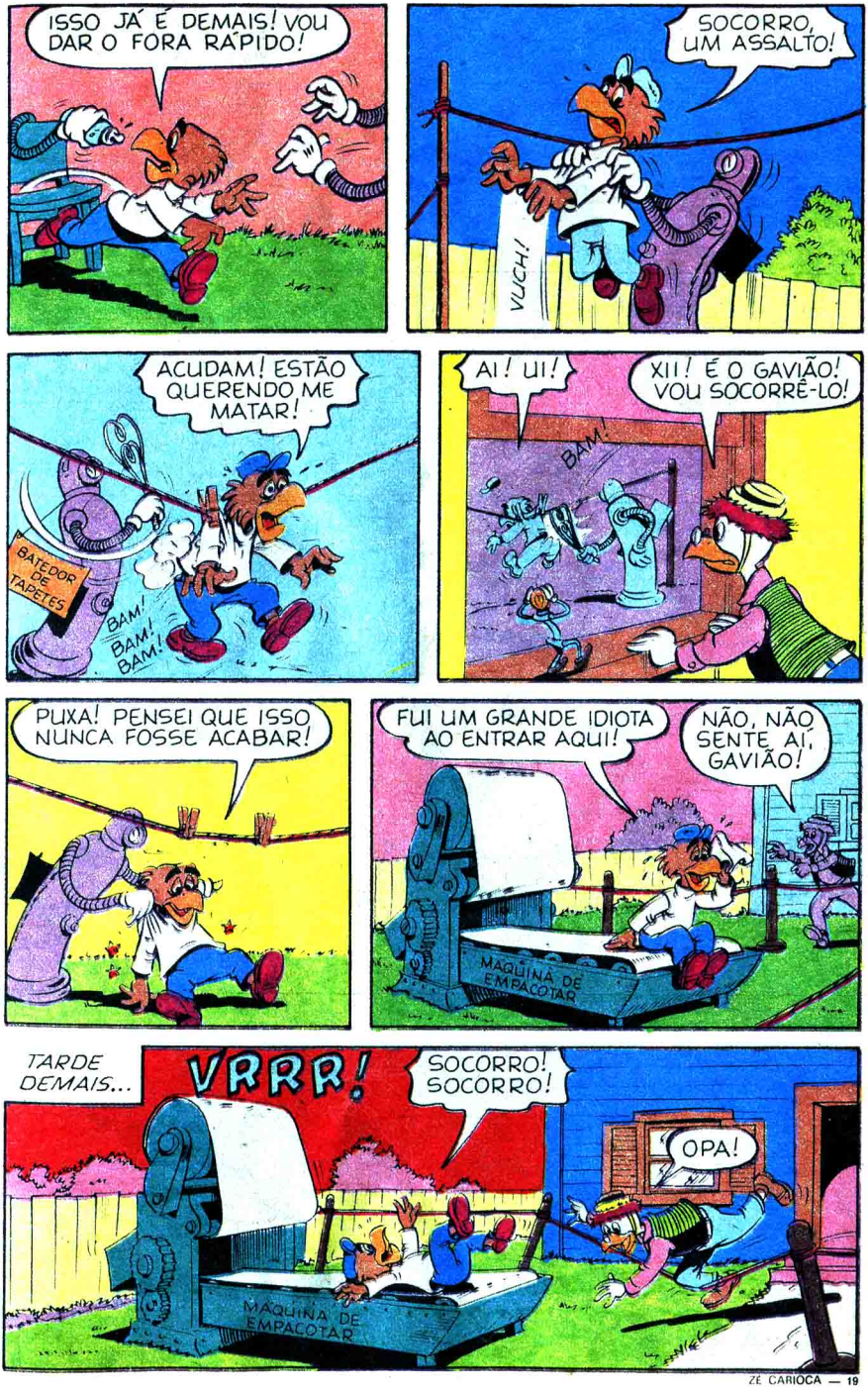
PROF. PARDAL

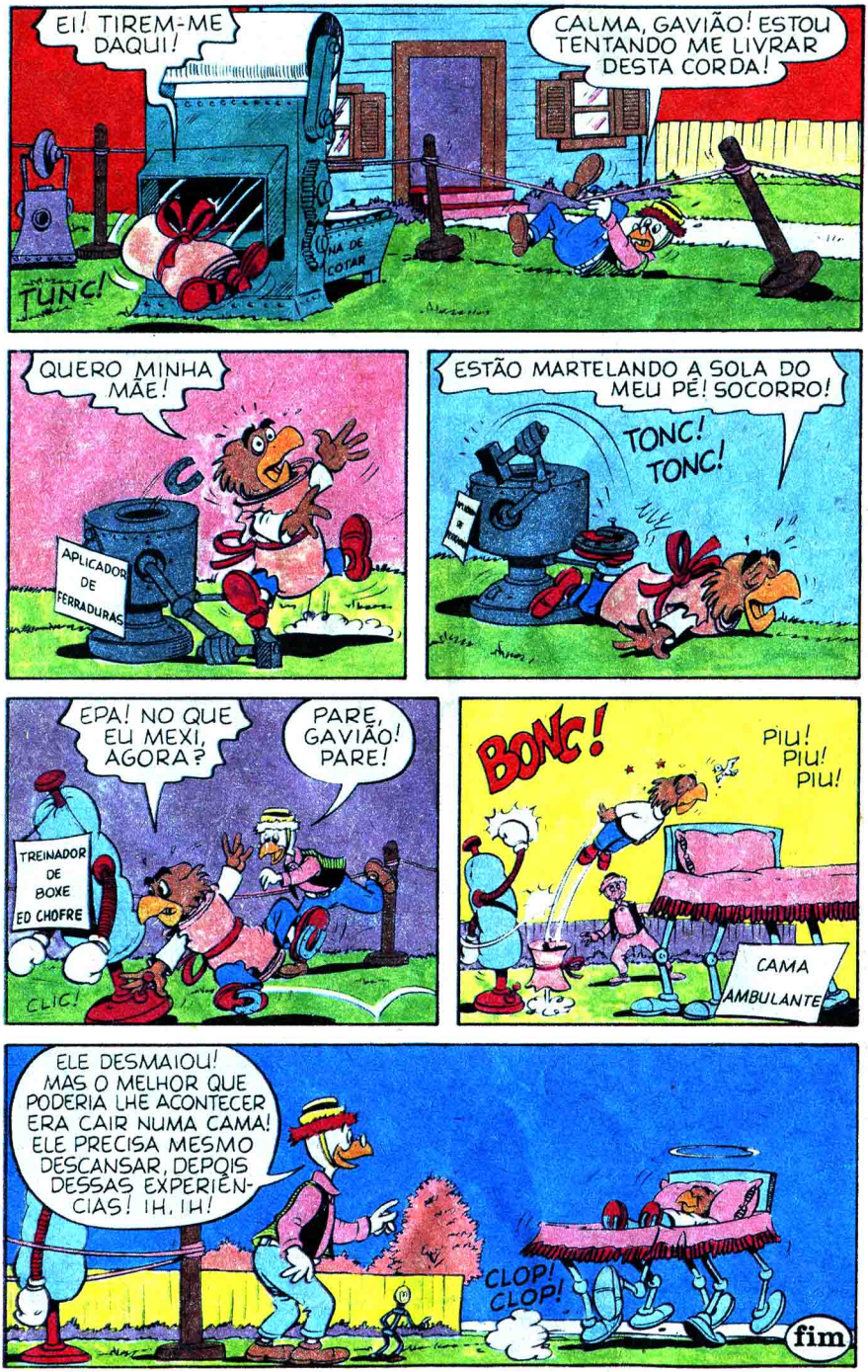
LADRÃO EM LIQUIDAÇÃO





O QUE É ISTO? PARECE UMA CABINE TELEFÔNICA!
DUCHA AUTOMÁTICA
CHUÁÁÁÁ!
EI! (GLUB!) É ÁGUA GELADA! BRRR!
VRRRR! VRRR!
(GLUB! GLUB!) CHEGA!
O PARDAL DEVIA SER PRESO! ELE É MUITO PERIGOSO!
ZUP!
PROFESSORA DE DANÇA
SOLTE-ME! EU ODEIO DANÇAR!
PROFESSORA DE DANÇA
DANCE, DANCE, RAPAZ... APRENDA COMO SE FAZ!
AI, AI! ESTOU ZONZO COMO UM PIÃO! PRECISO SENTAR!
ALIMENTADOR DE BEBÊS
VUP!
TONC!
CHUP! CHUP!


ISSO JÁ É DEMAIS! VOU DAR O FORA RÁPIDO!
SOCORRO, UM ASSALTO!
VUCH!
ACUDAM! ESTÃO QUERENDO ME MATAR!
BATEDOR DE TAPETES
BAM! BAM! BAM!
AI! UI!
BAM!
XII! É O GAVIÃO! VOU SOCORRÊ-LO!
PUXA! PENSEI QUE ISSO NUNCA FOSSE ACABAR!
FUI UM GRANDE IDIOTA AO ENTRAR AQUI!
NÃO, NÃO SENTE AÍ, GAVIÃO!
MÁQUINA DE EMPACOTAR
TARDE DEMAIS...
VRRR!
SOCORRO! SOCORRO!
OPA!
MÁQUINA DE EMPACOTAR


EI! TIREM-ME DAQUI!
CALMA, GAVIÃO! ESTOU TENTANDO ME LIVRAR DESTA CORDA!
TUNC!
QUERO MINHA MÃE!
APLICADOR DE FERRADURAS
ESTÃO MARTELANDO A SOLA DO MEU PÉ! SOCORRO!
TONC! TONC!
EPA! NO QUE EU MEXI, AGORA?
PARE, GAVIÃO! PARE!
TREINADOR DE BOXE ED CHOFRE
CLIC!
BONC!
PIU! PIU! PIU!
CAMA AMBULANTE
ELE DESMAIOU! MAS O MELHOR QUE PODERIA LHE ACONTECER ERA CAIR NUMA CAMA! ELE PRECISA MESMO DESCANSAR, DEPOIS DESSAS EXPERIÊNCIAS! IH, IH!
CLOP! CLOP!
fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

A ÁRVORE DE NATAL

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

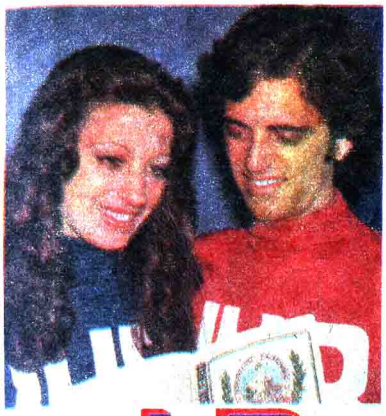
* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1º GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2º GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

02 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1176 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1176 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

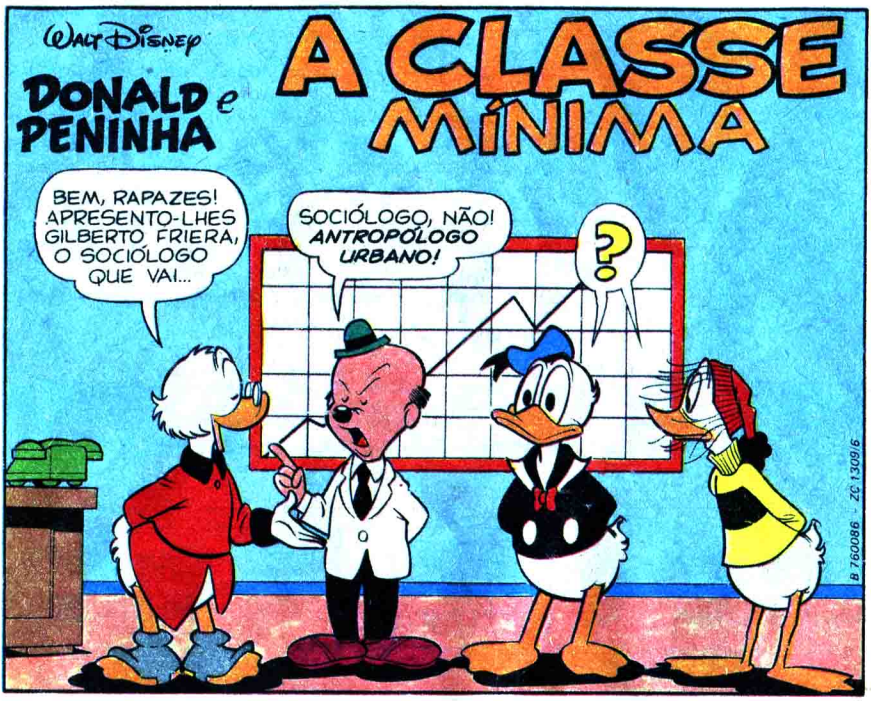
CEP _____

Estado _____

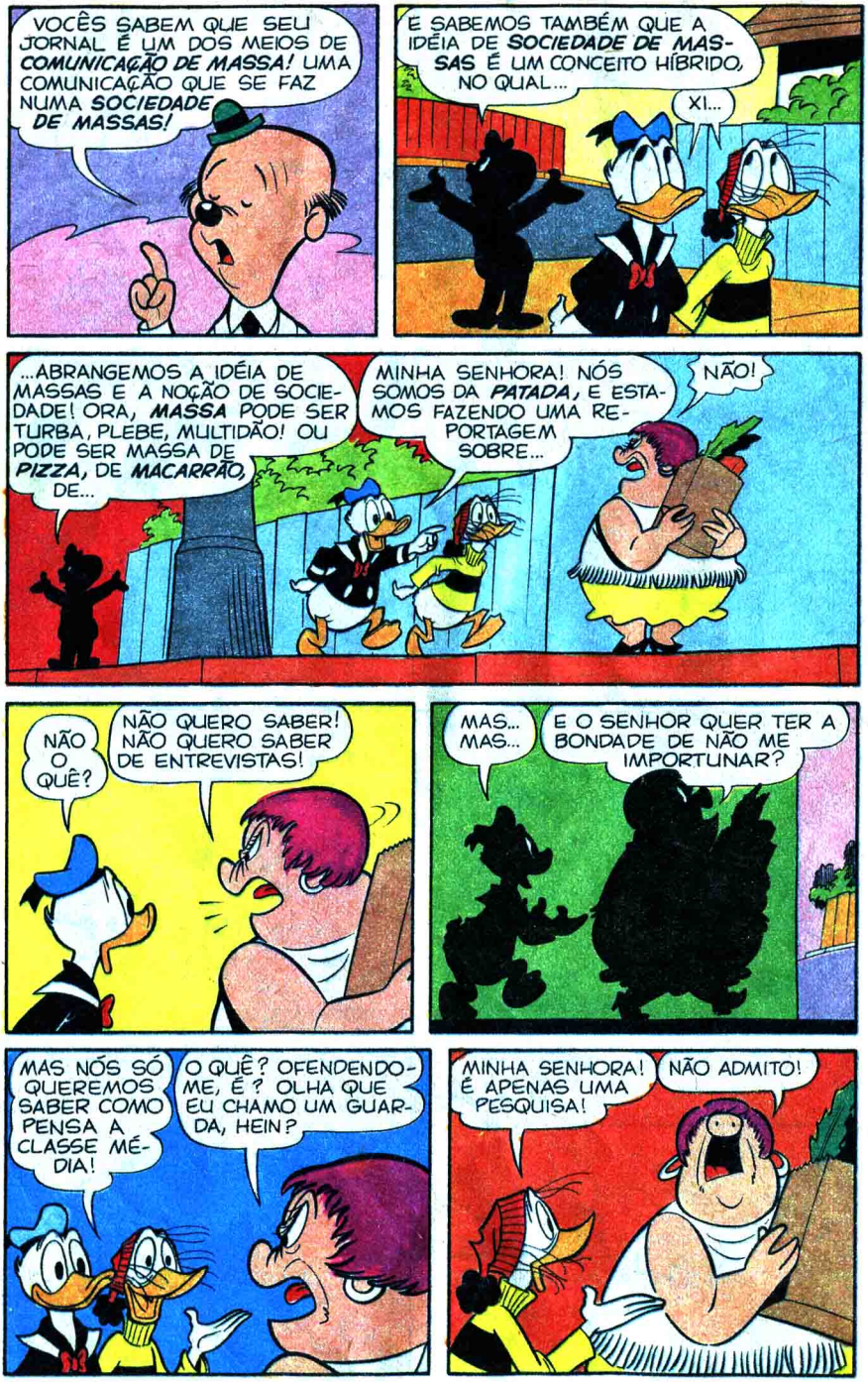
Walt Disney

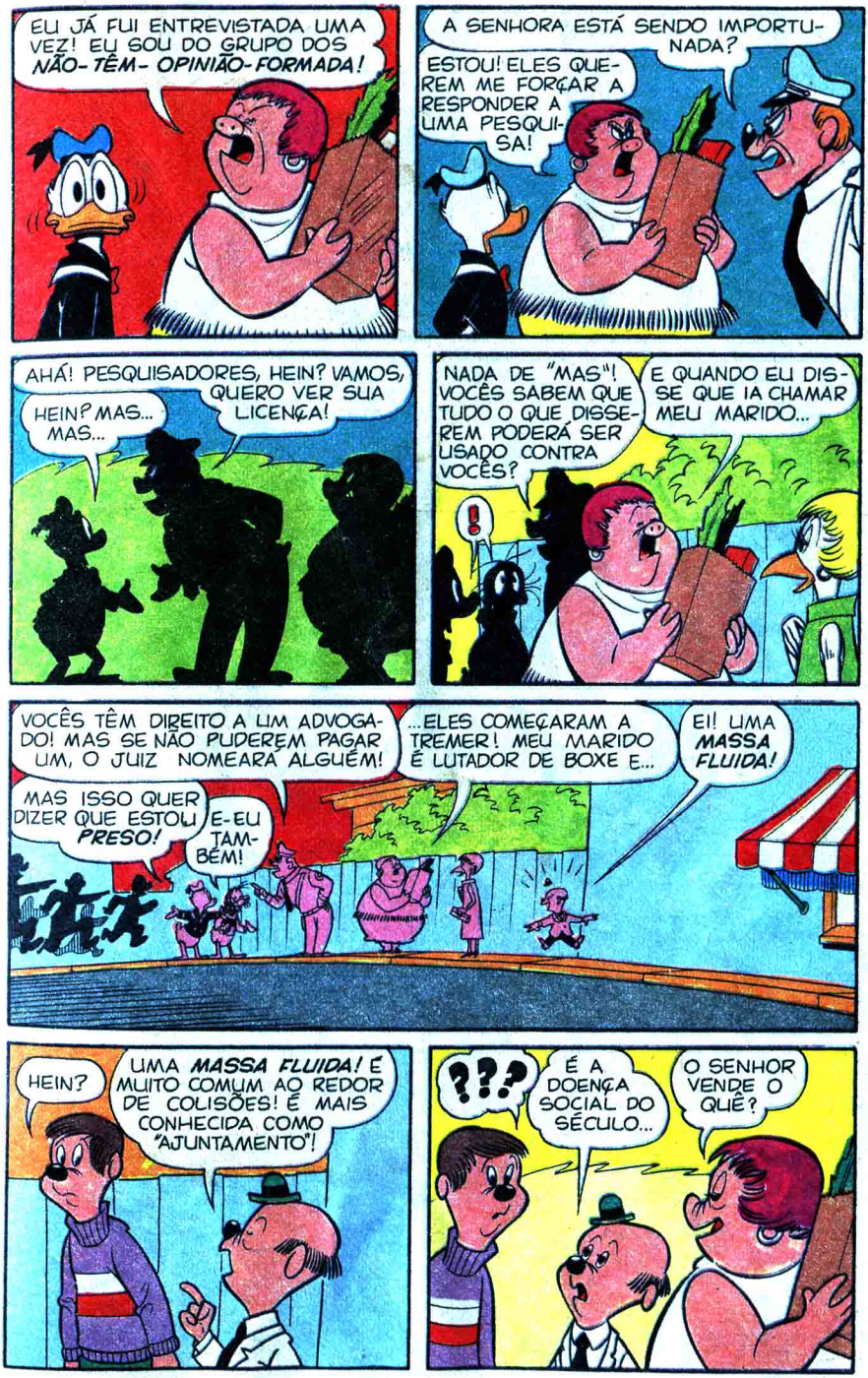
DONALD e PENINHA

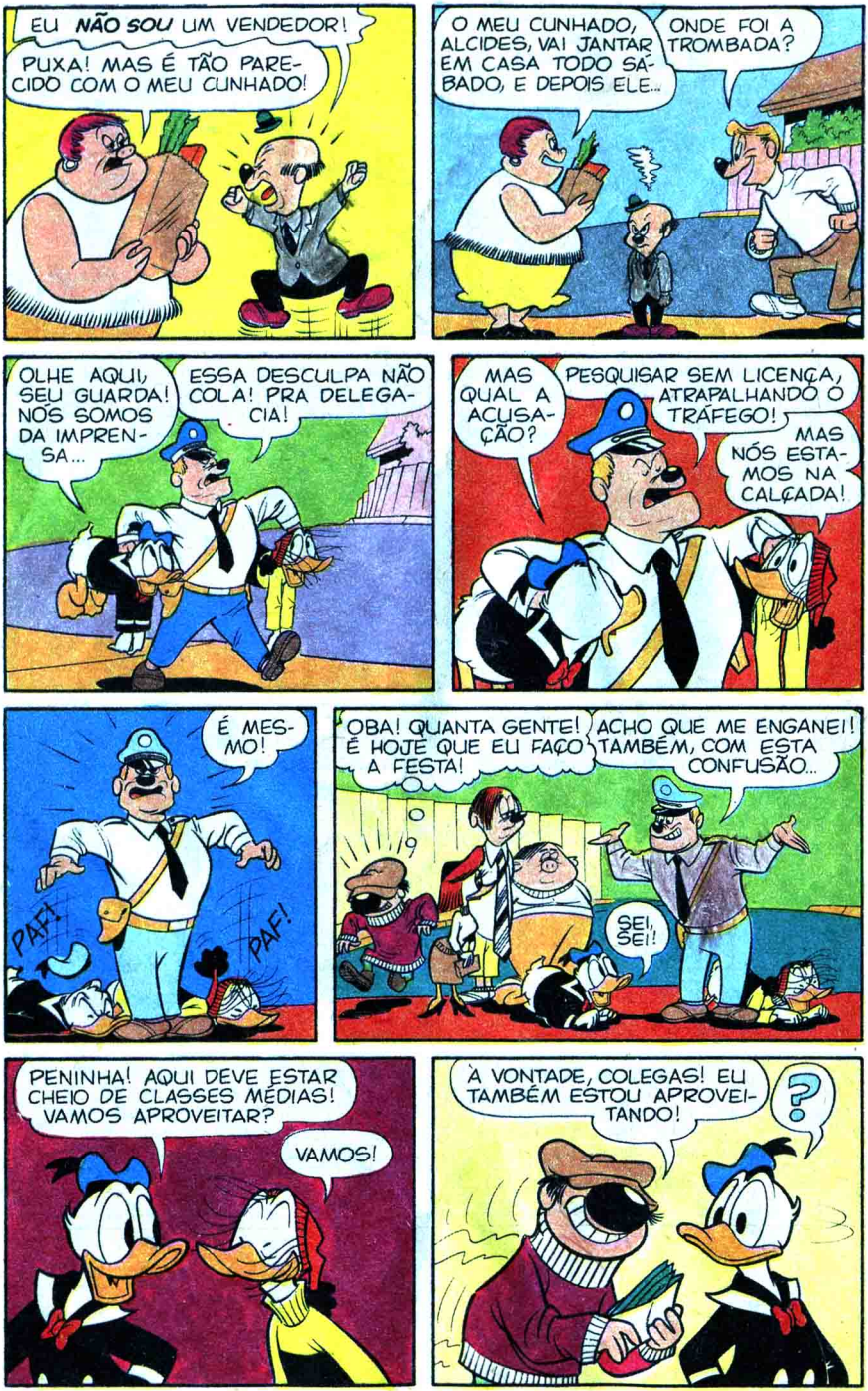
A CLASSE MÍNIMA

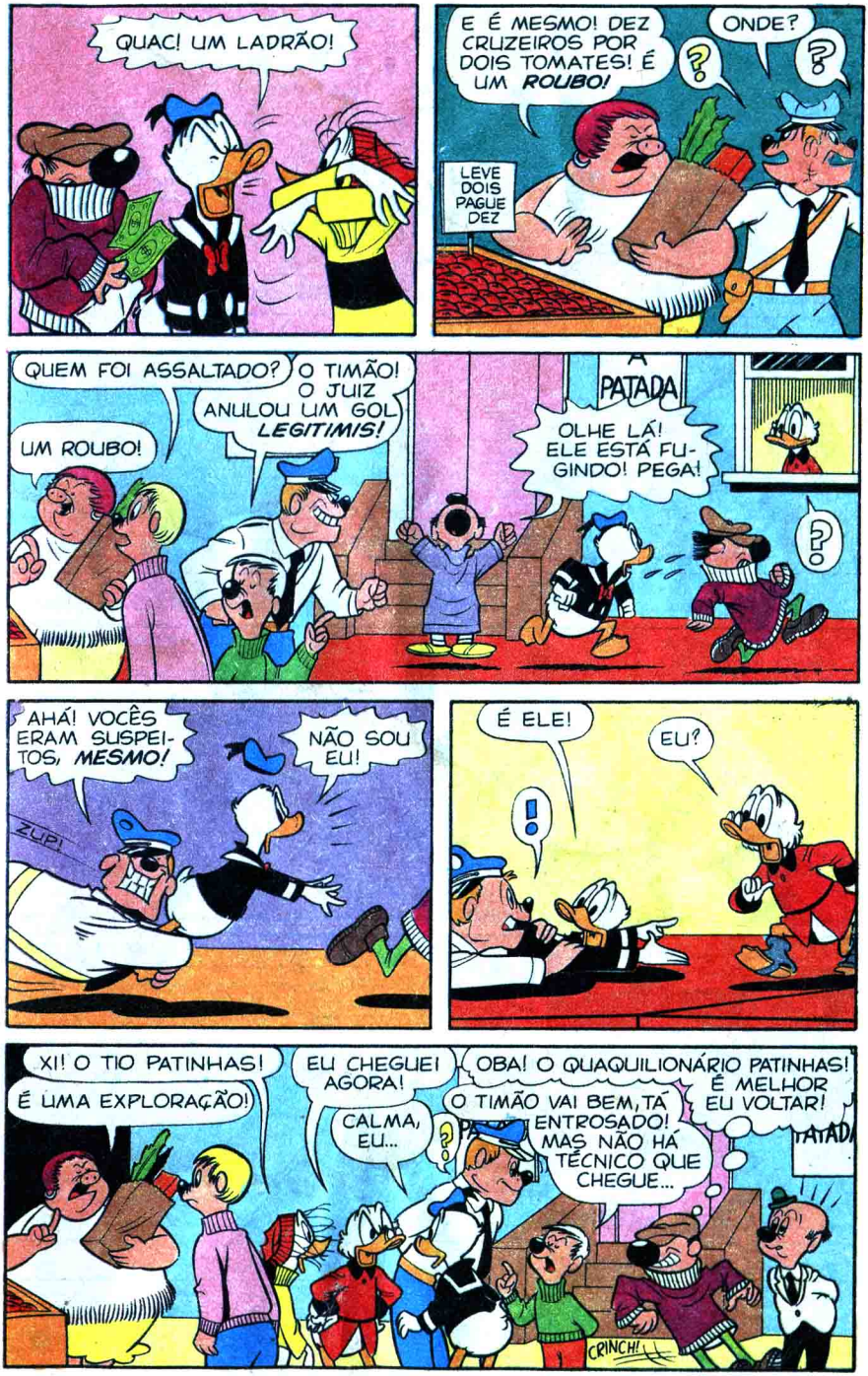


O SENHOR NÃO É CLASSE MÉDIA? COMO NÃO?
O SENHOR NÃO GOSTA DE MÉDIA?
BEM... EU GOSTO PORQUE É BARATO!
MÉDIA: CAFÉ COM LEITE E PÃO COM MANTEIGA!
ATÉ PARECE QUE EU NÃO SEI! É O MEU ALMOÇO DE TODO DIA...
E O SENHOR NÃO TEM ESTATURA MÉDIA?
TENHO, SIM...
IH, IH, IH!
MAS POR QUE TODAS ESSAS PERGUNTAS...?
ORA, SUAS RESPOSTAS LEVAM A CRER...
...QUE O SENHOR É DA CLASSE DA MÉDIA!
QUÁ, QUÁ QUÁ, QUÁ, QUÁ!
EH, EH!
A MÉDIA DELE EM SENSO DE HUMOR É MUITO BAIXA!
BEM, SEU SOCIÓLO...
ANTROPÓLOGO URBANO, POR FAVOR!
A PATADA
A PATADA
CERTO! POR ONDE COMEÇAMOS?
BEM, UM PREÂMBULO SE FAZ NECESSÁRIO!


VOCÊS SABEM QUE SEU JORNAL É UM DOS MEIOS DE *COMUNICAÇÃO DE MASSA!* UMA COMUNICAÇÃO QUE SE FAZ NUMA *SOCIEDADE DE MASSAS!*
E SABEMOS TAMBÉM QUE A IDÉIA DE *SOCIEDADE DE MASSAS* É UM CONCEITO HÍBRIDO, NO QUAL...
XI...
...ABRANGEMOS A IDÉIA DE MASSAS E A NOÇÃO DE SOCIEDADE! ORA, *MASSA* PODE SER TURBA, PLEBE, MULTIDÃO! OU PODE SER MASSA DE *PIZZA*, DE *MACARRÃO*, DE...
MINHA SENHORA! NÓS SOMOS DA *PATADA*, E ESTAMOS FAZENDO UMA REPORTAGEM SOBRE...
NÃO!
NÃO O QUÊ?
NÃO QUERO SABER! NÃO QUERO SABER DE ENTREVISTAS!
MAS... MAS...
E O SENHOR QUER TER A BONDADE DE NÃO ME IMPORTUNAR?
MAS NÓS SÓ QUEREMOS SABER COMO PENSA A CLASSE MÉDIA!
O QUÊ? OFENDENDO-ME, É? OLHA QUE EU CHAMO UM GUARDA, HEIN?
MINHA SENHORA! É APENAS UMA PESQUISA!
NÃO ADMITO!


EU JÁ FUI ENTREVISTADA UMA VEZ! EU SOU DO GRUPO DOS NÃO-TÊM-OPINIÃO-FORMADA!
A SENHORA ESTÁ SENDO IMPORTUNADA?
ESTOU! ELES QUEREM ME FORÇAR A RESPONDER A UMA PESQUISA!
AHÁ! PESQUISADORES, HEIN? VAMOS, QUERO VER SUA LICENÇA!
HEIN? MAS... MAS...
NADA DE "MAS"! VOCÊS SABEM QUE TUDO O QUE DISSEREM PODERÁ SER USADO CONTRA VOCÊS?
E QUANDO EU DISSE QUE IA CHAMAR MEU MARIDO...
VOCÊS TÊM DIREITO A UM ADVOGADO! MAS SE NÃO PUDEREM PAGAR UM, O JUIZ NOMEARÁ ALGUÉM!
...ELES COMEÇARAM A TREMER! MEU MARIDO É LUTADOR DE BOXE E...
EI! UMA MASSA FLUIDA!
MAS ISSO QUER DIZER QUE ESTOU PRESO!
E-EU TAMBÉM!
HEIN?
UMA MASSA FLUIDA! É MUITO COMUM AO REDOR DE COLISÕES! É MAIS CONHECIDA COMO "AJUNTAMENTO"!
???
É A DOENÇA SOCIAL DO SÉCULO...
O SENHOR VENDE O QUÊ?

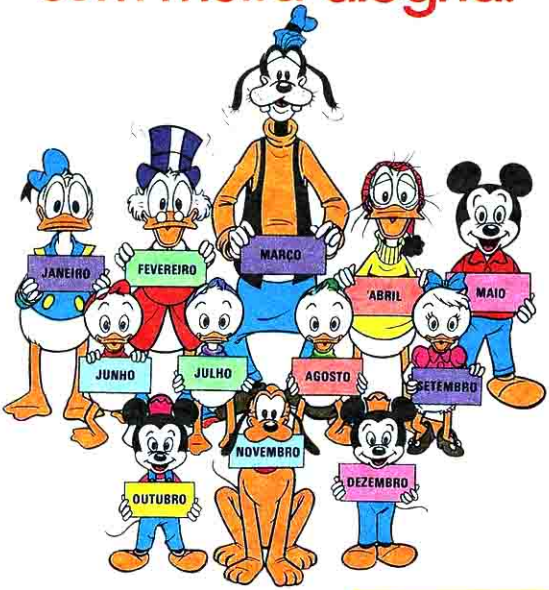

EU NÃO SOU UM VENDEDOR!
PUXA! MAS É TÃO PARECIDO COM O MEU CUNHADO!
O MEU CUNHADO, ALCIDES, VAI JANTAR EM CASA TODO SÁBADO, E DEPOIS ELE...
ONDE FOI A TROMBADA?
OLHE AQUI, SEU GUARDA! NÓS SOMOS DA IMPRENSA...
ESSA DESCULPA NÃO COLA! PRA DELEGACIA!
MAS QUAL A ACUSAÇÃO?
PESQUISAR SEM LICENÇA, ATRAPALHANDO O TRÁFEGO!
MAS NÓS ESTAMOS NA CALÇADA!
É MESMO!
PAF!
PAF!
OBA! QUANTA GENTE! É HOJE QUE EU FAÇO A FESTA!
ACHO QUE ME ENGANEI! TAMBÉM, COM ESTA CONFUSÃO...
SEI, SEI!
PENINHA! AQUI DEVE ESTAR CHEIO DE CLASSES MÉDIAS! VAMOS APROVEITAR?
VAMOS!
À VONTADE, COLEGAS! EU TAMBÉM ESTOU APROVEITANDO!
?


QUAC! UM LADRÃO!
E É MESMO! DEZ CRUZEIROS POR DOIS TOMATES! É UM ROUBO!
ONDE?
LEVE DOIS PAGUE DEZ
QUEM FOI ASSALTADO?
O TIMÃO!
O JUIZ ANULOU UM GOL LEGITIMO!
UM ROUBO!
A PATADA
OLHE LÁ! ELE ESTÁ FUGINDO! PEGA!
AHÁ! VOCÊS ERAM SUSPEITOS, MESMO!
NÃO SOU EU!
ZUP!
É ELE!
EU?
XI! O TIO PATINHAS!
É UMA EXPLORAÇÃO!
EU CHEGUEI AGORA!
CALMA, EU...
OBA! O QUAQUILIONÁRIO PATINHAS!
É MELHOR EU VOLTAR!
O TIMÃO VAI BEM, TÁ ENTROSADO! MAS NÃO HÁ TÉCNICO QUE CHEGUE...
PATADA
CRINCH!

ZÉ CARIOCA N.º 1309 — 10/12/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: Emílio Goeldi 575/Caixa Postal 2372/Telex (011)22094/End. teleg. EDITABRIL São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Gerente Comercial: Mendelssohn Magno/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkina M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: a- Tiradentes, 1391, no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

Seu ano já começa com muita alegria.



© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Diversões Disney deste mês traz um calendário maravilhoso prá você pintar, montar e pendurar na sua casa.

Não perca.

DIVERSÕES DISNEY

EDITORA ABRIL

MENSAL

O melhor de Tio Patinhas!

Neste livro estão reunidas as melhores histórias em quadrinhos do Tio Patinhas. Uma seleção valiosa, publicada especialmente para você, com toda a vida e fortuna do pato mais rico do mundo em seus melhores momentos.

UM LIVRO DE LUXO!
160 PÁGINAS EM QUADRINHOS!
TUDO MUITO COLORIDO!
Não perca!
EM TODAS AS BANCAS.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com